



lima
2019

XVIII JUEGOS PANAMERICANOS



INDICE

5. Logotipo
6. Composición del logotipo
7. Colores corporativos
9. Tipografías corporativas
10. Tamaños
11. Usos correctos

LOGOTIPO

El logotipo es una representación de la antorcha, en donde las llamas están compuestas por síntesis de personas, en donde cada una representa un deporte, como natación, atletismo, volley y basket.

El mango es de color celeste y en curva para representar la costa limeña.

Se usó una tipografía script, porque el diseño es curvo y fluido.



COMPOSICION DEL LOGOTIPO

El logotipo esta construido en una cuadrícula de 8x5 en donde cada cuadrado es una unidad de medida.

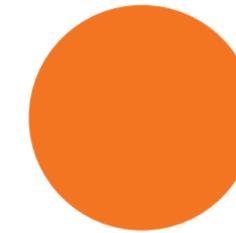
El logotipo tiene un área de respeto que deberá estar sin elementos gráficos para su correcta visibilidad y legibilidad.

El área de respeto no deberá ser menor de una unidad de medida.

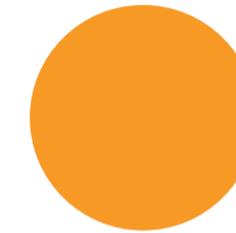


COLORES CORPORATIVOS - PRINCIPALES

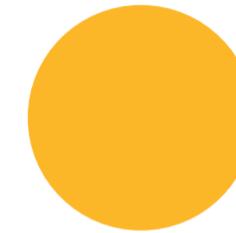
Los colores principales del logotipo son el naranja y el azul.



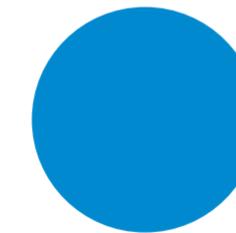
CMYK: 0/67/100/0
 RGB: 244/117/33
 HEX: #F37520
 PANTONE P 30-8 C



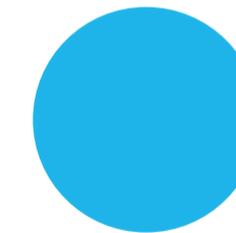
CMYK: 0/47/96/0
 RGB: 248/153/37
 HEX: #F89925
 PANTONE P 20-8 C



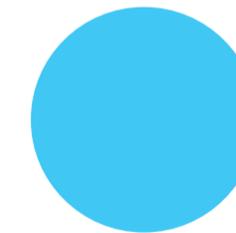
CMYK: 0/31/93/0
 RGB: 253/183/43
 HEX: #FCB62A
 PANTONE P 14-8 C



CMYK: 100/30/0/0
 RGB: 0/137/207
 HEX: #F37520
 PANTONE P 30-8 C



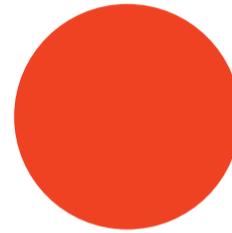
CMYK: 70/8/0/0
 RGB: 5/179/233
 HEX: #F89925
 PANTONE P 20-8 C



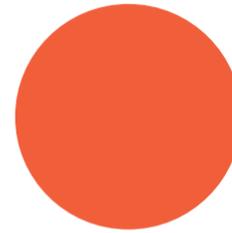
CMYK: 60/0/0/0
 RGB: 68/200/245
 HEX: #FCB62A
 PANTONE P 14-8 C

COLORES CORPORATIVOS - SECUNDARIOS

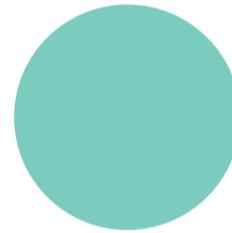
Se pueden usar los colores secundarios junto a los primarios cuando sea importante el contraste entre colores. Se puede jugar con los porcentajes de cada color.



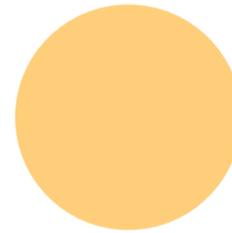
CMYK: 0/89/100/0
RGB: 239/68/35
HEX: #EF4423



CMYK: 0/78/83/0
RGB: 241/95/60
HEX: #F15F3C



CMYK: 50/0/30/0
RGB: 124/204/191
HEX: #EF4423



CMYK: 0/20/60/0
RGB: 255/206/123
HEX: #F15F3C

TIPOGRAFÍAS CORPORATIVAS

Se usarán estas tipografía en la mayor parte de los casos, por su claridad, modernidad y buena legibilidad

Sw

ALLER LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Sw

ALLER

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Sw

ALLER BOLD

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

TAMAÑOS

El tamaño mínimo de impresión del logo será de 3 cm de alto.

Para pantalla el tamaño mínimo será de 100 px de alto.



USOS CORRECTOS

El logo debe ir siempre sobre fondo blanco o un degradado de blanco con un 10% a 20% de un color principal.

No se deberá rotar el logo nunca, tampoco se deberá cambiar la posición de las palabras.

Se puede usar el logo blanco sobre una superficie de color, pero no usar el logo a color sobre un fondo de color o sobre negro.

Tampoco modificar los colores ni agregar efectos al logotipo.





APLICACIONES







Copyright 2007-2013 GDC&D S31-823 www.gdc&dperu.com



